

Министерство образования и науки РТ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Сабинский аграрный колледж»

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ОП.10 ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 08.02.01 СТРОИТЕЛЬСТВО И
ЭКСПЛУАТАЦИЯ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ**

Комплект контрольно-оценочных средств учебной дисциплины разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по
специальности (специальностям) 08.02.01 строительство и эксплуатация зданий и сооружений

ОДОБРЕН
на предметно-цикловой комиссии

Протокол № 1 от «25» августа 2021 г.

ОБСУЖДЕНО И ПРИНЯТО
на педагогическом совете ГАПОУ «Сабинский аграрный колледж»
Протокол № 1 от «28 » августа 2021 г.

Разработчик: Мухарлямов Р. И., преподаватель ГАПОУ «Сабинский аграрный колледж».

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Комплект контрольно-оценочных средств (КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины история архитектуры.

КОС включают контрольные материалы для проведения текущей аттестации.

Результатом освоения учебной дисциплины история архитектуры являются умения и знания.

уметь:

- определять архитектурные стили разных эпох;
- определять главное в архитектурных стилях.

знать:

- виды жилых и культовых сооружений возводимых в эпоху первобытнообщинного строя;

- архитектурные памятники Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима в период рабовладения;

- древнехристианскую архитектуру;
- русское деревянное зодчество феодальной Руси;
- архитектурные памятники Московского Кремля;
- стили в русской архитектуре XVIII- XX века;
- архитектурные стили: романтический, готический;
- архитектурные памятники итальянского Возрождения: Ренессанс, Барокко;
- строительную технику и конструкции разных эпох.

Формой промежуточной аттестации по истории архитектуры является другие формы - защита реферата.

- *стили в русской архитектуре,*
- *архитектурные стили: романтический . готический*
- древнехристианскую архитектуру.*

1. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

1.1 В результате контроля и оценки по УД осуществляется проверка следующих умений и знаний:

Таблица 1

Умения и знания	Форма контроля и оценивания	
	Промежуточная аттестация	Текущий контроль
<i>уметь:</i> - определять архитектурные стили разных эпох; - определять главное в архитектурных стилях.	зачет	Устный опрос Письменный опрос Практические работы
<i>знать:</i> - виды жилых и культовых сооружений возводимых в эпоху первобытнообщинного строя; - архитектурные памятники Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима в период рабовладения; - древнехристианскую архитектуру; - русское деревянное зодчество феодальной Руси; - архитектурные памятники Московского Кремля; - стили в русской		

архитектуре XVIII- XX века; - архитектурные стили: романтический, готический; - архитектурные памятники итальянского Возрождения: Ренессанс, Барокко; - строительную технику и конструкции разных эпох.		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Таблица 2

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
Уметь: - определять архитектурные стили разных эпох; - определять главное в архитектурных стилях.	- перечисление архитектурных стилей в ходе устного опроса; - сопоставление, установление различия между архитектурными стилями.
Знать: - виды жилых и культовых сооружений возводимых в эпоху первобытнообщинного строя; - архитектурные памятники Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима в период рабовладения; - древнехристианскую архитектуру; - русское деревянное зодчество феодальной Руси; - архитектурные памятники Московского Кремля; - стили в русской архитектуре; - архитектурные стили: романтический, готический; - архитектурные памятники итальянского Возрождения: Ренессанс, Барокко; - строительную технику и конструкции разных эпох.	- подготовка презентаций; - поиск и выбор информации по данным темам ; - разработать конспект; - разработать конспект; - подготовить презентацию; - разработать конспект; - подготовить презентацию; - подготовить презентацию; - разработать конспект/

2. Оценка освоения учебной дисциплины

2.1 Критерии оценки (по пятибалльной шкале оценивания)

Устный опрос

Оценка «5» ставится, если студент:

- обстоятельно с достаточной полнотой излагает содержание соответствующего вопроса;

- дает правильные формулировки, точные определения и понятия терминов;
- обнаруживает полное понимание материала и может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы;
- свободно владеет речью, специальной терминологией;

Оценка «4» ставится, если студент:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и оценке «5», но допускаются единичные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;

Оценка «3» ставится, если студент:

- знает и понимает основные положения данного вопроса, но допускает неточности в формулировке;
- частично допускает ошибки или неточности формулировок, излагает материал недостаточно связано и последовательно;

Оценка «2» ставится, если студент:

- обнаруживает незнания общей части вопроса;
- допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, сопровождая изложение частыми остановками и перерывами.

Письменный опрос

Оценка «5» ставится, если студент:

- обстоятельно с достаточной полнотой излагает содержание соответствующего вопроса;
- дает правильные формулировки, точные определения и понятия терминов;
- обнаруживает полное понимание материала и может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы;
- свободно владеет речью, специальной терминологией;

Оценка «4» ставится, если студент:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и оценке «5», но допускаются единичные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;

Оценка «3» ставится, если студент:

- знает и понимает основные положения данного вопроса, но допускает неточности в формулировке;
- частично допускает ошибки или неточности формулировок, излагает материал недостаточно связано и последовательно;

Оценка «2» ставится, если студент:

- обнаруживает незнания общей части вопроса;
- допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, сопровождая изложение частыми остановками и перерывами.

Практическая работа

Критерии оценки выполнения практических заданий.

Оценка «отлично» ставится, если студент выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи в таблице. Применение строительных терминов.

Оценка «хорошо» ставится, если студент выполнил требования к оценке "5", но допущены 2-3 недочета.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент выполнил работу не полностью или объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

Защита презентаций

Оценка «5» , если студент:

- выполнил презентацию аккуратно, примеры проиллюстрировал, полностью осветил все обозначенные вопросы.

Оценка «4» , если студент:

- выполнил презентацию аккуратно, примеры проиллюстрировал, осветил все обозначенные вопросы, но допустил неточности.

Оценка «3» , если студент:

- выполнил презентацию неаккуратно, не полностью осветил заданные вопросы.

Оценка «2» , если студент:

- выполнил работу небрежно, не соблюдал структуру, не осветил заданные вопросы.

2.2 Типовые задания для оценки освоения УД

2.2.1 Задания для промежуточного контроля освоения учебной дисциплины Структура контрольных заданий

ГАПОУ «САБИНСКИЙ АГРАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Рассмотрено предметной (цикловой) комиссией специальности <u>08.02.01 Строительство и эксплуатация</u> <u>зданий и сооружений</u> <hr/> Председатель ПЦК А.К.Фаляхиев « 25 » августа 20 20 г	УТВЕРЖДАЮ Заместитель директора по учебной работе <hr/> Р.М.Ибрагимов « 31 » августа 20 20 г
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечень вопросов (тем) к зачету

По дисциплине	История архитектуры
Курс	2
Семестр	4
Специальность	08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
Группа	391

1. Основные особенности архитектуры Древнего Египта. Древнее царство. Мастаба. Ансамбль пирамиды Джосера.
2. Основные особенности архитектура Месопотамии и Двуречья. г. Ур.. Зиккурат. Строительные материалы и конструкции.
3. Основные особенности архитектуры ассирийского государства. Город Дур-Шаррукин. Дворец Саргона .
4. Нововавилонского царство. г.Вавилон. Схема. Ворота Иштар. Зиккурат Этеменанки.
5. Основные особенности архитектуры древней Греции. Гомеровский период. Архитектура Архаики. Греческие ордера. Типы греческих храмов.
6. Общественные центры и святилища Древней Греции. Дельфы, Олимпия. Пастадный тип жилого дома.
7. Основные особенности архитектуры Ранней классики Древней Греции. Строительные материалы и конструкции. Храм Зевса в Олимпии. Дать общую характеристику.
8. Основные особенности архитектуры Высокой классики. Ансамбль Афинского акрополя. План Строительные материалы и конструкции. Парфенон. Курватуры.
9. Афинский акрополь. Пропилеи. Разрез. Храм Ники Аптерос, Эрехтейон. Планы.
10. Поздняя классика. Пастадный и перистильный тип дома. Планы. Древнегреческий театр. Галикарнасский мавзолей.
11. Основные особенности архитектуры Эллинизма. Города: Приена, Милет. Агора в Ассосе.
12. Основные особенности архитектуры Древнего Рима. Город Рим в эпоху Республики. Римский военный лагерь. Типы римских храмов. Святилища. Форум Романум.
13. Инженерные сооружения Древнего Рима: Мосты, акведуки, дороги. Общественные сооружения: курии, табулации, базилики, театры. Атриумный и атриумно-перистильный дом.
14. Основные особенности архитектуры периода римской империи.. Императорские форумы. Римский Пантеон.
15. Амфитеатры. Колизей. Термы (Каракаллы), Триумфальные арки Схемы.

16. Архитектура поздней империи. Базилика Максенция, Дворец Диоклетиана в Сплите. Триумфальная арка Константина. Схемы.

17. Раннехристианская базилика. Влияние христианства на развитие архитектуры. Типы сооружений. Базилика св. Петра. Строительные материалы и конструкции.

18. Основные особенности архитектуры Византии. Строительные приемы и конструкции. Типы сводов. Центрические купольные сооружения. Церковь Сан-Витале в Равенне.

19. София Константинопольская. Конструктивная система. Интерьеры.

20. Архитектура Московского кремля.

21. Архитектура дороманского периода. Монастыри. Средневековые замки. Схемы. Строительные материалы и конструкции.

22. Основные особенности романской архитектуры. Строительные приемы и конструкции. Типы сводов.

23. Основные особенности архитектуры . Готики Конструкции готических соборов.

Преподаватель _____ Фаляхийев А.К.
подпись

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью

9 листов

Директор ГАПОУ «Сафоновский аграрный колледж»

Виктор Замятов З.М.



